

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

МБОУ Гимназия №17

Согласовано
ШМО
Руководитель
Магомедова С.С.

от «___» 2020г

Согласовано
завуч по УВР
Османова С.С.

от «___» 2020г

Утверждаю
директор
МБОУ Гимназия №17
Бабатова А.Н.

от «___» 2020г



Рабочая программа домашнего обучения

по литературному чтению для 3-3 класса
к учебнику «Литературное чтение»
(авторы: Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий
«Просвещение», 2017)

(1 час в неделю, всего ч)

На 2020 учебный год

Учитель: Магомедова М.К.

Махачкала 2020 г.

40.	Поэтическая тетрадь №3	1	С.А.Есенин «Черёмуха». Словесное рисование на основе образных средств языка.	Знакомство с биографией автора; анализ образных средств языка и их роль в выборе интонации чтения; работа над выразительным чтением; словесное рисование пейзажа;	Прогнозировать содержание раздела, читать выразительно стихи, определять различные средства выразительности, сочинять свои стихи, участвовать в работе группы, читать свои стихи друг другу, самостоятельно оценивать свои результаты	произведения наизусть.	Аудио запись
41.	Люби живое (25 ч)	1	М.М.Пришвин «Моя Родина». Работа над главной мыслью рассказа	Сведения об авторе; анализ произведения; ; работа над выразительным чтением рассказа	Объяснять выбор автором заглавия произведения Характеризовать книгу: анализировать обложку, титульный лист, оглавление, иллюстрации. Пересказывать текст подробно и выборочно. Читать про себя:	<u>знать:</u> -основное содержание текста, их авторов; - стили текстов, их различия. <u>уметь:</u> -использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии); - уметь пересказывать	Аудио запись
42.	Люби живое	1	И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек». Работа над главной мыслью рассказа.	Чтение и анализ произведения; выявление жанровых особенностей; работа с заголовком; составление характеристики героя с опорой на текст			http://hobbitaniya.ru/krilov/krilov.php

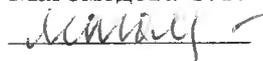
43.	Люби живое	1	Знакомство с творчеством В.И. Белова «Малька провинилась». «Ещё про Мальку». Образ главной героини.	Чтение и анализ произведения; разные виды чтения; работа над формированием умения сознательно перечитывать фрагменты текста с целью переосмысления или получения ответа на вопрос; эмоциональное отношение к героине, нравственные уроки	понимать текст, проводить словарную работу по ходу чтения Иллюстрировать художественное произведение Пересказывать текст подробно и выборочно. Составлять план: делить текст на части, озаглавливать части. Характеризовать книгу: анализировать обложку, титульный лист, оглавление, иллюстрации. Читать про себя: понимать	текст; -составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; -создавать небольшой устный текст на заданную тему. <u>знать:</u> -основное содержание текста, их авторов; - стили текстов, их различия. <u>уметь:</u> -использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии); - уметь пересказывать	http://hobbitaniya.ru/krilov/krilov.php
44.	Люби живое	1	В.В.Бианки «Мышонок Пик». Первичный анализ произведения. Пересказ с продолжением.	Знакомство с биографией автора; чтение частей и работа над осмыслением их содержания; выборочное чтение	понимать текст, проводить словарную работу по ходу чтения		http://hobbitaniya.ru/krilov/krilov.php
45.	Люби живое	1	Б.С.Житков «Про обезьянку». Анализ содержания произведения.	Чтение и анализ рассказа; обсуждение в ходе организации диалога о взаимосвязи			

					главной мысли со словами С. Экзюпери «Мы в ответе за тех, кого приручили»;	<p>Читать про себя: понимать текст, проводить словарную работу по ходу чтения</p> <p>Объяснять выбор автором заглавия произведения;</p> <p>Характеризовать особенности прослушанного художественного произведения</p> <p>Участвовать в ведении учителем диалога с автором по ходу чтения или слушания текста.</p>		
46.	Люби живое	1	Б.С.Житков «Про обезьянку». Работа над сжатым пересказом.	Разные виды работы с текстом; работа с иллюстрациями; особенности сжатого пересказа, подготовительная работа к сжатому пересказу			http://hobbitaniya.ru/krilov/krilov.php	
47.	Люби живое	1	В.Л. Дуров «Наша Жучка». Взаимоотношения человека и животного.	Сведения об авторе; обсуждение прочитанного; деление на части; изменение интонации в зависимости от эмоционального содержания части		<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – оценивать события, героев произведения 	http://hobbitaniya.ru/krilov/krilov.php	
48.	Люби живое	1	Бережное отношение к природе в произведении В.П. Астафьева «Капалуха».	Анализ произведения; различные виды чтения; наблюдение за развитием сюжета; обсуждение роли смысловой нагрузки некоторых	Характеризовать книгу: анализировать обложку, титульный лист, оглавление, иллюстрации	<p>Обучающийся должен <u>знать</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основное содержание текста, их авторов; - стили текстов, их различия. 	http://hobbitaniya.ru/krilov/krilov.php	
49.	Люби живое	1	В.Ю.Драгунский «Он живой и светится». Характеристика главного героя.				http://hobbitaniya.ru/krilov/krilov.php	

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

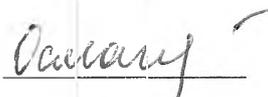
МБОУ Гимназия №17

Согласовано
ШМО
Руководитель
Магомедова С.С.



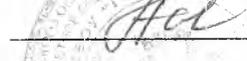
от « » 2020г

Согласовано
завуч по УЗР
Османова С.С.



от « » 2020г

Утверждаю
директор
МБОУ Гимназия №17
Бабатова А.Н.



от « » 2020г



Рабочая программа домашнего обучения

по родному языку для 3-3 класса

(0,5 часов в неделю)

На 2020 учебный год

Учитель: Магомедова М.К.

Махачкала 2020 г.

№	Дата		Тема урока	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся	Прим
	План.	Факт.				
Русский язык: прошлое и настоящее – 12 ч						
1			Хорошо ли ты знаешь русский язык?	1	Рассуждать о значении языка и речи, о роли языка в жизни и общении. Различать устную и письменную речь.	
2			Рассказ-беседа на тему «Что это значит- хорошо знать русский язык?»	1		
3			Кроссворд «Кроссворд с картинками».	1	Правильное употребление словарных слов в письменной речи	
4			Словарные слова.	1		
5			Сокровища родного языка (поговорки, пословицы, «крылатые» слова)	1	Наблюдать над произношением и написанием слов с удвоенными согласными. Использовать правило переноса слов с удвоенными согласными (ван- на)	
6			Слова – историзмы.	1	Научиться решать логические задачи, отбирать интересные темы для проекта.	
7			Тематические раскраски.	1	Определять и правильно произносить мягкие и твердые согласные звуки. Различать твердые и мягкие согласные звуки(парные и непарные). Объяснять, как обозначена мягкость согласных на письме. Работать с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти».	
8			Как правильно составить описание картины (репродукции).	1	Рассматривать репродукцию картины в картинной галерее учебника. Составлять рассказ по репродукции, используя данное начало и опорные слова.	

9		Вот они, родные – однокоренные.	1	Повторят способы нахождения корня в словах
10		Вот они, родные – однокоренные.	1	
11		Народные загадки.	1	Различать распространенное и нераспространенное предложения. Составлять нераспространенные и распространенные предложения.
12		Работа со словарями.	1	Устанавливать при помощи вопросов связь слов между членами предложения. Восстанавливать деформированные предложения.
Язык в действии – 22 ч				
13		Мы рады встрече с частями речи.	1	Правильное употребление частей речи в письменной речи
14		Палиндромы (перевертыши).	1	Различать распространенное и нераспространенное предложения. Составлять нераспространенные и распространенные предложения.
15		Конкурсная программа «За волшебным колобком».	1	Уметь преобразовывать слова из одной части речи в другую (хорошо- хороший, хорошеет)
16		Коварная викторина про слова.	1	Уметь самостоятельно выполнять работу над ошибками, анализировать, делать выводы.
17		Анаграммы.	1	Распознавать многозначные слова в прямом и переносном смысле. Работать со словарем
18		Анаграммы.	1	
19		Ребусы.	1	Владеть способами разгадывания ребусов
20		Ребусы.	1	

21		О словах разнообразных, одинаковых и разных.	1	Распознавать среди данных пар слов синонимы, антонимы. Подбирать к слову синонимы, антонимы, работать со словарем.
22		О словах разнообразных, одинаковых и разных.	1	
23		Веселая фонетика.	1	Различать звуки и буквы, распознавать условные обозначения звуков речи. Наблюдать модели слов
24		Веселая фонетика.	1	
25		Заемствованные слова.	1	Делить слова на слоги. Определять количество слогов в слове. Классифицировать слова по количеству в них слогов.
26		Слова прищелцы.	1	
27		Орфографические головоломки.	1	Исправлять ошибки, применяя знания правила к каждой орфограмме
28		Орфографические головоломки.	1	
29		Главные и второстепенные члены предложения.	1	Сравнить слова по возможности переноса слов с одной строки на другую(крот, улей, зима) Переносить слова по слогам. Определять способы
30		Путешествие в царство королевы Грамматики.	1	Правильно применять знания при работе над письмом
31		Распространённые и нераспространённые предложения.	1	Составлять рассказ по серии сюжетных картинок, вопросам и опорным словам.
32		Словари – кладовые слов.	1	Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Осознавать причины успешности или не успешности результатов выполненной работы